

# Luna

---

Universo reception.  
The reception world.  
L'univers de l'accueil.  
Universum Rezeption.  
Universo recepción.  
**Luna.**



Luna è un'espressione originale di dinamismo, personalità e stile dell'ambiente di lavoro. Un sistema reception modulare, nel quale elementi curvi e lineari si affiancano liberamente, disegnando sinuose geometrie. Un concetto unico che si presta a molteplici interpretazioni: dalla raffinata estetica della versione bianca, alla naturale eleganza della finitura che riprende le venature del legno, alla moderna freschezza del metacrilato colorato.

Luna brings original dynamism, personality and style to reception areas. A modular system, with sinuous lines, where curved and linear elements freely accompany each other. A unique finish concept provides exciting visual appeal: the refined appearance of a white option, the natural elegance of wood grains, and the modern attraction of coloured methacrylate.





006



\_\_Luna est une expression originale de dynamisme, de personnalité et de style de l'espace de travail. Un système d'accueil modulaire où les éléments arrondis et linéaires s'associent librement en dessinant des formes géométriques sinueuses. Un concept unique qui se prête à de multiples interprétations : de l'esthétique raffinée du blanc, à l'élégance naturelle de la finition qui reprend les veinures du bois, à la fraîcheur moderne du méthacrylate coloré. \_\_Luna ist der originelle Ausdruck von Dynamik, Persönlichkeit und Stil in Arbeitsräumen. Ein modulares Rezeptions-System, in dem gebogene und lineare Elemente frei zusammengestellt werden und schwungvolle Geometrien bilden. Ein einzigartiges Konzept, das sich für vielfältige Interpretationen anbietet: von der raffinierten Ästhetik der Version in Weiß, über die natürliche Eleganz der Fertigung, welche die Maserungen des Holzes aufnimmt, bis zu der lebendigen Modernität des farbigen Methacrylats. \_\_Luna es una expresión original de dinamismo, personalidad y estilo del ambiente de trabajo. Un sistema de recepción modular, en el que los elementos curvos y lineares se yuxtaponen libremente, dibujando sinuosas geometrías. Un concepto único que se presta a múltiples interpretaciones: desde la refinada estética de la versión blanca, a la natural elegancia del acabado que reproduce los veteados de la madera, o a la moderna frescura del metacrilato coloreado.



Luna è un sistema concepito non solo per valorizzare l'estetica dello spazio, ma anche per accogliere concretamente tutte le esigenze degli utenti. L'altezza e la possibilità di integrare nella composizione dei piani di lavoro di ampie dimensioni, facilitano la consulenza e il rapporto interpersonale, consentendo di svolgere comodamente anche mansioni operative. È inoltre disponibile un modulo creato appositamente per utenti disabili.

Luna is a system that not only enhances the aesthetic appeal of space, but also tangibly meets all user requirements. A height and optional large desktops for this arrangement make consulting and interpersonal relations easier, with space for the smooth-running of operating tasks. An additional unit is available specifically designed for disabled users.







\_\_ \_Luna est un système conçu pour valoriser l'esthétique des espaces et satisfaire concrètement l'exigence des utilisateurs. La hauteur et la possibilité d'intégrer des plans de travail de grandes dimensions au sein de la composition facilitent les entretiens, le rapport interpersonnel, tout en permettant de travailler confortablement. En outre, un module spécialement conçu pour les personnes à mobilité réduite est également disponible. \_\_ \_Luna ist ein System, das nicht nur konzipiert wurde, um die Ästhetik des Raums zu valorisieren, sondern auch, um alle Anforderungen der Benutzer zu erfüllen. Die Höhe und die Möglichkeit der Integrierung von großen Arbeitsflächen in die Komposition, begünstigen Beratung und interpersonelle Beziehungen, und auch die operativen Aufgaben können besonders bequem ausgeführt werden. Auch ein speziell für Behinderte entwickeltes Modul steht zur Verfügung. \_\_ \_Luna es un sistema concebido no solo para añadir valor a la estética del espacio, sino también para satisfacer de manera concreta todas las necesidades de los usuarios. La altura y la posibilidad de integrar a la composición superficies de trabajo de amplias, facilitan el asesoramiento y las relaciones interpersonales, permitiendo también realizar cómodamente tareas operativas. Además hay disponible un módulo creado específicamente para usuarios discapacitados.



Rovere chiaro, rovere scuro, ciliegio: tre diverse finiture per rappresentare con naturalezza tre diversi stili d'arredo e di vita, in abbinamento con la trasparenza del vetro acidato e la brillantezza dell'alluminio, nonché in sintonia con gli altri elementi che compongono lo spazio reception. La modularità del sistema consente di creare qualsiasi soluzione, anche di dimensioni molto importanti, conferendo ad ogni ambiente un fascino speciale.

Light oak, dark oak and cherry: three different finishes representing furnishing and lifestyles in a natural way, combined with transparent etched glass and shiny aluminium, matching other elements for the reception area. This modular system lets you create any solution, even with large dimensions, adding special charm to any interior.









\_\_ \_Chêne clair, chêne foncé, merisier : trois finitions pour représenter de manière naturelle trois styles d'ameublement et de vie ; associés à la transparence du verre dépoli et au brillant de l'aluminium en syntonie avec les autres éléments qui composent l'espace d'accueil. La modularité du système permet de créer toutes les solutions, même de dimensions importantes, en conférant un charme particulier à chaque espace. \_\_ \_Helles Eiche, dunkles Eiche, Kirschbaum: drei verschiedene Ausführungen, die drei unterschiedliche Einrichtungs- und Lebensstile auf natürliche Weise verkörpern, kombiniert mit der Transparenz des Geätztem Glases und dem Glanz des Aluminiums, und im Einklang mit den anderen Elementen der Rezeption. Die Modularität des Systems ermöglicht die Kreation jeglicher Lösung, auch beträchtlicher Größe, und verleiht jedem Raum einen ganz besonderen Charme. \_\_ \_Roble claro, roble oscuro y cerezo: tres diferentes acabados para expresar con naturalidad tres estilos diferentes de mobiliario y de vida, en combinación con el cristal satinado al ácido y el brillo del aluminio, además en sintonía con los demás elementos que componen el espacio de la recepción. La modularidad del sistema permite crear cualquier composición, incluso de grandes dimensiones, aportando a cada ambiente un estilo especial.



Metacrilato bianco, blu, verde o fumè, per arredare con il colore e con la luce, introducendo uno stile di tendenza nella reception. Il dinamismo e la modernità di questa versione, vengono evidenziati dall'utilizzo dell'alluminio per i top, i piani ed i fianchi. Gli stessi colori e materiali si ritrovano nel programma di contenitori modulari Dado: un ideale complemento per il banco reception realizzato con il sistema Luna.

White, blue, green or smoky grey methacrylate, four colourful bright furnishings, introduce a fashionable style to the reception area. Aluminium tops, desktops and side panels highlight this dynamic and modern option. The same colours and materials are repeated in the Dado modular storage unit collection: an ideal addition to any Luna system reception counter.



030





\_\_ \_Méthacrylate blanc, bleu, vert ou fumé, pour meubler avec la couleur et la lumière, en apportant un style de tendance à l'accueil. Le dynamisme et la modernité de cette version sont mis en valeur grâce à l'utilisation de l'aluminium pour les surfaces, les plans et les côtés. On retrouve les mêmes couleurs et les mêmes matériaux dans le programme de rangement modulaire Dado : un complément idéal pour la banque d'accueil réalisé avec le système Luna. \_\_ \_Methacrylat in weiß, blau, grün oder Fumè, um den Raum mit Farbe und Licht zu gestalten und der Rezeption einen trendigen Look zu verleihen. Die dynamische Modernität dieser Version wird betont durch die Verwendung von Aluminium für Abdeckplatten, Arbeitsflächen und Seitenwände. Dieselben Farben und Materialien finden sich im Programm der Regalmodule Dado: die ideale Ergänzung für die Empfangstheke der Rezeption, die mit dem System Luna realisiert wurde. \_\_ \_Metacrilato blanco, azul, verde o fumé, para decorar con el color y con la luz, introduciendo un estilo innovador en la recepción. El dinamismo y la modernidad de esta versión resaltan gracias al uso del aluminio para los sobres, las encimeras y los laterales. Los mismos colores y materiales se vuelven a encontrar en el programa de armarios modulares Dado: un complemento ideal para el sistema de recepción Luna.

## Esempi di composizioni.

Technical characteristic. Caractéristiques technique. Technische produktkarte. Características tecnicas



1



2



3



4



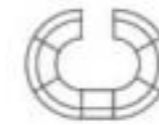
5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



16



17



18



19



20



21



22



23



24



25



26



27

## Esempi di composizioni in metacrilato

Technical characteristic. Caractéristiques technique. Technische produktkarte. Características técnicas



1 2 3 4 5 6



7 8 9 10 11 12

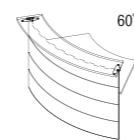


13 14 15 16 17

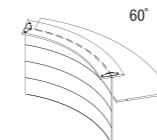
## Caratteristiche tecniche.

Technical characteristic. Caractéristiques technique. Technische produktkarte. Características técnicas

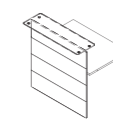
### Reception melamminico. Melamine receptions. Receptions melaminé. Melaminrezeption. Reception en melaminico



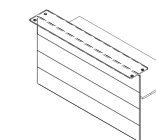
L. 173 P. 102,7 H. 111,7



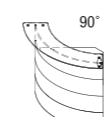
L. 232,8 P. 110,7 H. 111,7



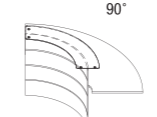
L. 100 P. 92 H. 111,7



L. 160 P. 92 H. 111,7



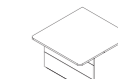
L. 142 P. 94,2 H. 111,7



L. 229 P. 110,8 H. 111,7

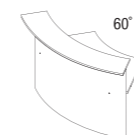


L. 173 P. 102,7 H. 72

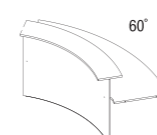


L. 100 P. 105 H. 72

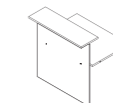
### Reception in metacrilato. Methacrylate receptions. Receptions en methacrylate. Metacrylat Rezeption. Reception en metacrilato



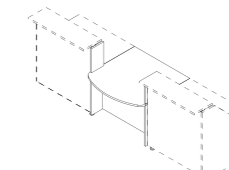
L. 173 P. 102,7 H. 113



L. 232,8 P. 110,6 H. 113



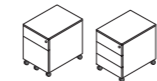
L. 100 P. 92 H. 113



L. 100 P. 100 H. 72



L. 100 P. 95,5 H. 69,5



L. 42 P. 56 H. 55

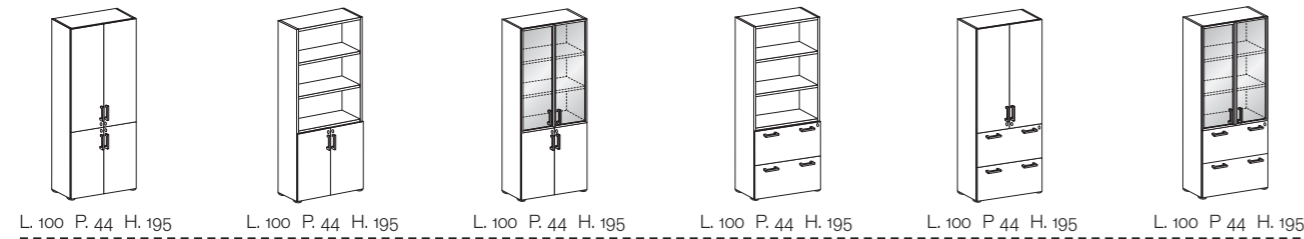
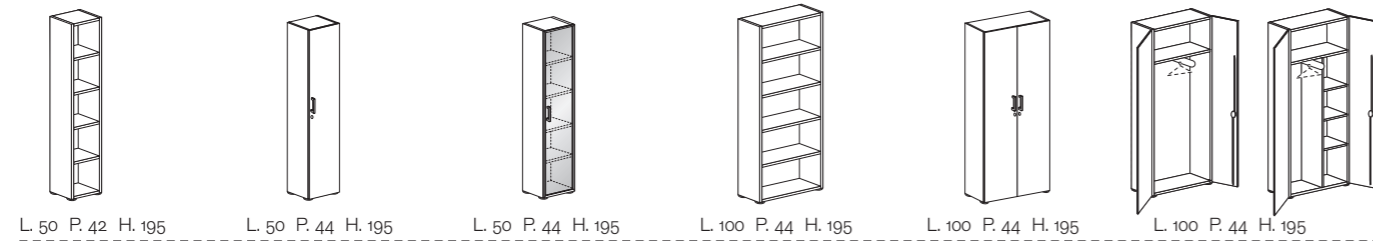
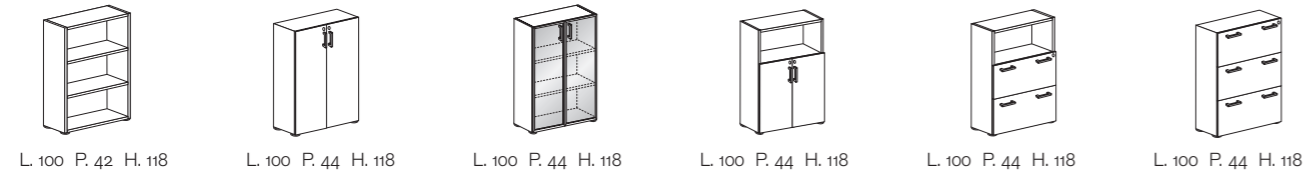
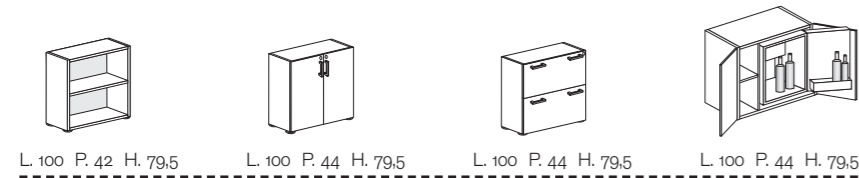


L. 42 P. 56 H. 55

## Caratteristiche tecniche.

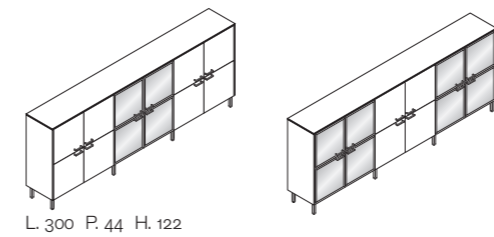
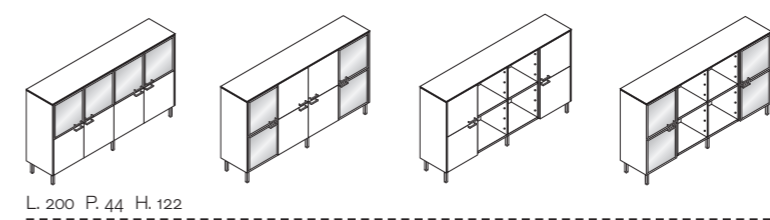
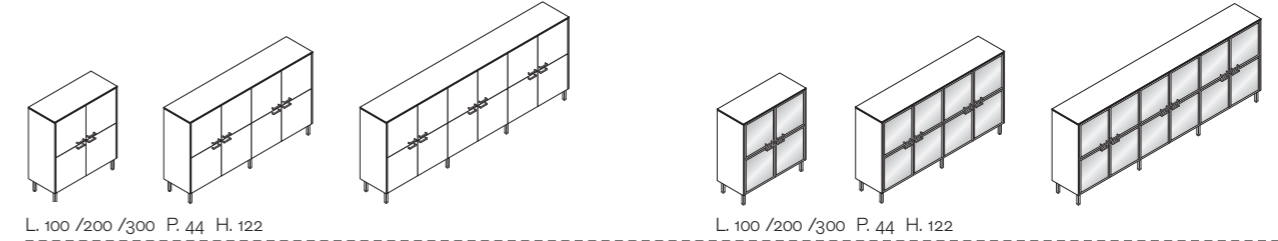
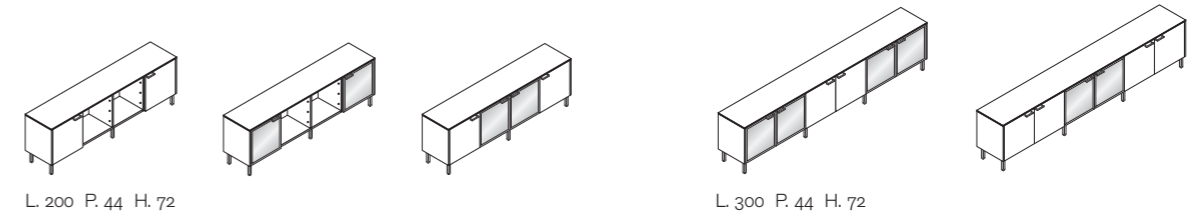
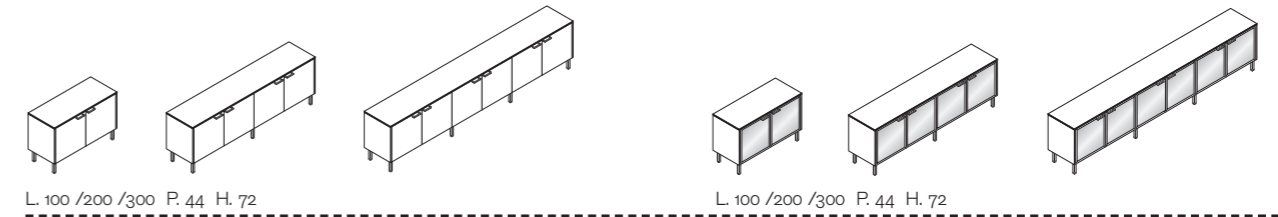
Technical characteristic. Caractéristiques technique. Technische produktkarte. Características técnicas

### Contenitori. Cabinets. Rangement. Schränke. Armario



H. / H.  
L. / W.  
P. / D.

### Contenitori Dado. Cabinet Dado. Rangement Dado. Schränke Dado. Armario Dado



## Finiture.

Finishes. Finitions. Ausführungen. Acabados.



Reception melamminico. Melamine receptions. Receptions melaminé. Melaminrezeption.

Reception en melaminico



Bianco/White/Blanc/  
Weiß/Blanco



Rovere chiaro/Light  
oak/Chêne clair/Eiche  
hell



Rovere scuro/Dark oak/  
Chêne foncé/Eiche dunkel  
Roble oscuro



Ciliegio chiaro/Light  
cherry wood/ Cerisier/  
Kirshbaum/Cerez



Alluminio/Aluminium/  
Aluminium/Aluminium/  
Aluminio

Top vetro reception. Glass top receptions. Top en verre reception. Glas top Rezeption. Top en cristal reception

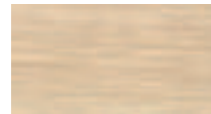


Vetro acidato/Etched  
glass/Verre mate à  
l'acide/Glas Geätzt/

Fianco reception. Side receptions. Parois receptions. Seitenteile Rezeption. Costados reception



Bianco/White/Blanc/  
Weiß/Blanco



Rovere chiaro/Light  
oak/Chêne clair/Eiche  
hell



Rovere scuro/Dark oak/  
Chêne foncé/Eiche  
dunkel/Roble oscuro



Ciliegio chiaro/Light  
cherry wood/ Cerisier/  
Kirshbaum/Cerez

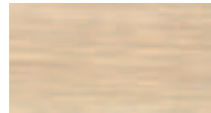


Alluminio/Aluminium/  
Aluminium/Aluminium/  
Aluminio

Cassettiera. Pedestal. Caisson. Rollcontainer. Cajonera



Bianco/White/Blanc/  
Weiß/Blanco



Rovere chiaro/Light  
oak/Chêne clair/Eiche  
hell



Rovere scuro/Dark oak/  
Chêne foncé/Eiche  
dunkel/Roble oscuro



Ciliegio chiaro/Light  
cherry wood/ Cerisier/  
Kirshbaum/Cerez



Alluminio/Aluminium/  
Aluminium/Aluminium/  
Aluminio

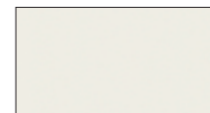
## Finiture Metacrilato.

Finishes. Finitions. Ausführungen. Acabados.



Reception in metacrilato. Methacrylate receptions. Receptions en methacrylate. Metacrylat Rezeption.

Reception en metacrilato



Bianco/White/Blanc/  
Weiß/Blanco



Verde/Green/Vert/  
Grun/Verde



Blu/Blue/Bleu/  
Blau/Azul Marino



Fumè/Smoke-grey/Fumé/  
Rauch/Ahumado

Top e fianchi. Top and sides. Top et parois. Top und Seiten. Top y costados



Alluminio/Aluminium/  
Aluminium/Aluminium/  
Aluminio

Cassettiera metallica. Metal pedestal. Caisson en métal. Metal Rollcontainer. Cajonera de metal



Bianco/White/Blanc/  
Weiß/Blanco



Alluminio/Aluminium/  
Aluminium/Aluminium/  
Aluminio

Cassettiera. Pedestal. Caisson. Rollcontainer. Cajonera



Bianco/White/Blanc/  
Weiß/Blanco



Alluminio/Aluminium/  
Aluminium/Aluminium/  
Aluminio

## Finiture.

Finishes. Finitions. Ausführungen. Acabados.



### Struttura. Cabinet. Rangement. Schränke. Estructura

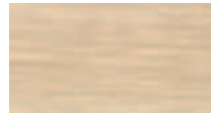


Alluminio/Aluminium/  
Aluminium/Aluminium/Aluminio

### Frontali contenitori. Doors. Portes. Turen. Puertas



Bianco/White/Blanc/  
Weiß/Blanco



Rovere chiaro/Light  
oak/Chêne clair/Eiche hell



Rovere scuro/Dark oak/  
Chêne foncé/Eiche  
dunkel/Roble oscuro



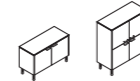
Ciliegio chiaro/Light  
cherry wood/ Cerisier/  
Kirshbaum/Cerez



Vetro acidato/Etched  
glass/Verre mate à  
l'acide/Glas Geätzt/

## Finiture.

Finishes. Finitions. Ausführungen. Acabados.



### Struttura. Cabinet. Rangement. Schränke. Estructura



Bianco/White/Blanc/  
Weiß/Blanco



Alluminio/Aluminium/  
Aluminium/Aluminium/Aluminio

### Ante e top melaminico. Melamine doors and tops. Portes et top en mélaminé. Holz Türen und Top. Puertas y tope en melamínico



Bianco/White/Blanc/  
Weiß/Blanco



Rovere chiaro/Light  
oak/Chêne clair/Eiche hell



Rovere scuro/Dark oak/  
Chêne foncé/Eiche  
dunkel/Roble oscuro

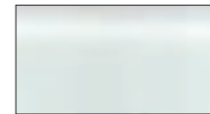


Ciliegio chiaro/Light  
cherry wood/ Cerisier/  
Kirshbaum/Cerez



Alluminio/Aluminium/  
Aluminium/Aluminium/  
Aluminio

### Ante vetro. Glass doors. Portes en verre. Glass Turen. Puertas en cristal



Bianco/White/Blanc/  
Weiß/Blanco

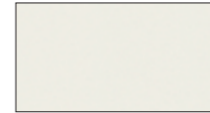


Moka



Vetro acidato/Etched  
glass/Verre mate à  
l'acide/Glas Geätzt/

### Ante metacrilato. Methacrylate doors. Portes en metacrylate. Methacrylat Turen. Puertas en metacrylate



Bianco/White/Blanc/  
Weiß/Blanco



Verde/Green/Vert/  
Grün/Verde



Blu/Blue/Bleu/  
Blau/Azul Marino



Fumè/Smoke/grey/Fumé/  
Rauch/Ahumado

### Telaio, maniglie e piedini. Frame, handle and feet. Châssis, poignées et vérins. Rhamen, Griffe und Füße. Marco, tirador y patas



Alluminio/Aluminium/  
Aluminium/Aluminium/  
Aluminio

-----  
project coordinator:  
Roberta Spadotto /Sinetica  
graphic: Designwork  
photography:  
Claudio Rocci, pag. 3, 4/5, 7  
Indoor  
styling: Scilla Mantovani, pag. 3, 4/5, 7  
copy: Daniele Varelli  
colour separation: Fotolito Udinese  
printed by: GFP.it  
data stampa: Novembre 2007

SINETICA INDUSTRIES srl, al fine di migliorare le caratteristiche tecniche e qualitative della sua produzione, si riserva di apportare, anche senza preavviso, tutte le modifiche che si rendessero necessarie. \_\_\_With a view to improving the technical characteristics and quality of its products. SINETICA INDUSTRIES srl reserves the right to develop its products at any time without notice. \_\_\_Afin d'améliorer les caractéristiques techniques et qualitatives de sa production, SINETICA INDUSTRIES srl se réserve d'apporter, même sans préavis, toutes les modifications qui se rendront nécessaires. \_\_\_Zur Verbesserung der technischen und qualitativen Merkmale, behält sich SINETICA INDUSTRIES srl vor, alle notwendig erscheinenden Produktionsänderungen, auch ohne Vorankündigung durchzuführen. \_\_\_SINETICA INDUSTRIES srl, con el fin de mejorar las características técnicas y cualitativas de su producción, se reserva el derecho de aportar, incluso sin previo aviso, cualquier modificación que se demostrara necesaria.

---

Sinetica Industries Srl  
via Plinio Fabrizio, 20  
31046 Oderzo TV, Italy  
T +39 0422 814521  
F +39 0422 814750

[www.sinetica.com](http://www.sinetica.com)